

矿山新闻人

李晓琼

你总是在抵达
当第一缕曙光掠过蓝白筒仓
当深夜的调度室依然灯火通明
百米井下是你追寻真相的现场
智能化工作面
是你记录创新的前沿
你踩着晨露或星光的身影
穿梭在智能化工作面设备安装
的轰鸣声中
也驻留在
矸石山生态修复的草坪前

你总是在聆听
耳畔回荡着
采煤机切割煤壁的节奏
也细听着老矿工讲述
“艰苦创业一甲子”的峥嵘岁月
你听见
智能化建设按下
“快进键”的足音
也听见
矿工人家灶台边的温暖叮咛
从石炭二叠纪的煤层
到5G网络覆盖的巷道
矿井的每一次呼吸
都在你笔端苏醒

你总是在追问
安全如何筑牢“生命线”
发展如何跑出“加速度”
绿色如何成为“新底色”
……
你用脚步
丈量风井建设的每一个节点

用镜头追踪
TDS智能干选设备运行轨迹
在传统能源与清洁利用之间
你搭建起理解与沟通的桥梁
这是你对这座矿山的深情
更是对时代变革的回应

你总是在记录
为奋斗者立传 为改革者发声
为矿山留史
把滚烫的思考写入“人努力”
“强经营”的专题报道
用真实的笔触刻画
“煤黑子”到“煤亮子”的蜕变
从六十年风雨兼程
到新时代高质量发展
你见证着这座矿山
在时代大潮中的每一次跃动

今天 是你的节日
但你依然在路上
保供故事还在续写
智慧矿山又添新篇
洗煤车间里
还有等你记录的创新实践

今天 我们为你送上祝福
节日快乐 高阳煤矿新闻人
愿你的镜头永远明亮如矿灯
愿你的笔锋始终坚定如液压支架
在记录矿山发展的长征路上
你也成为了高阳故事里
最动人的篇章

作者单位 高阳煤矿



李海波 摄

近日爆火的年代谍战剧《沉默的荣耀》，终于追完了。它如同一把钥匙，打开了历史深处一扇尘封的门。吴石、朱枫、翦义——这些曾经仅存在于档案深处的名字，通过这部剧作的呈现，突然变得有血有肉。在光明与黑暗交织的1949年，他们肩负着最危险的使命，也选择了最为彻底的沉默。

吴石，这位原国民党国防部参谋次长，身处高位却心向光明。在历史的十字路口，他毅然选择了一条最为艰险的道路——向中共提供至关重要的军事情报。观看剧中他深夜独自整理情报的场景，我无法想象那是怎样的一种心理重压：每一次情报传递都可能是最后一次，每一个眼神都可能引起怀疑。而他最终留下的那封绝笔信——“台湾大陆都是一家人，此心向往神州，此生属于中华”，让所有观众为之动容。

朱枫，这个优雅而坚韧的名字背后，是一位女

信仰的光辉

——《沉默的荣耀》观后感
范雪敏

性情刚烈者惊人的勇气。剧中她多次往返台海传递情报，明知危险却义无反顾。最让我震撼的是她被捕后的从容，面对死亡，她整理衣冠，对刽子手说：“我死得光明磊落！”这种超越生死的淡定，源于对信仰最纯粹的坚守。

翦义，这位年轻的国民党军官，在历史的关键时刻选择了正义。剧中他协助吴石将军传递情报，最终一同赴死。年仅33岁的他，在就义前留下的那张著名照片中，嘴角竟带着一丝若有若无的微笑。那微笑是对死亡的蔑视，也是对未来的确信。

这些英雄的共同点在于，他们的荣耀长久地沉默于历史的深处。在他们牺牲后的数十年里，他们的名字不为人知，他们的故事被封存。这与当下社交媒体时代形成鲜明对比——今天的人们迫不及待地分享生活的每一个细节，追求即时的认可与反馈，而他们，选择了永恒的沉默。

《沉默的荣耀》最打动我的，不是那些惊心动魄的情报传递场景，而是英雄们在平凡日常中的坚持。吴石与家人共进晚餐时的温情，朱枫与同志交接情报时默契的眼神交流，这些细微之处让我们看到：英雄也是血肉之躯，他们的伟大恰恰体现在对平凡的超越中。当我面对工作中的压力与挑战时，常常会想起剧中吴石在书房中独自沉思的画面。那份在孤独中坚守的勇气，提醒我在自己的岗位上也要有所坚持，即使暂时不被人理解。

观看这部剧作，如同接受一场精神的洗礼。它让我明白，真正的荣耀不一定伴随着鲜花与掌声，它可能沉默如谜，却能照亮历史的暗夜。在当今这个信息爆炸、价值多元的时代，我们更需要从这些沉默的英雄身上汲取力量——学会在浮躁中保持定力，在功利面前坚守底线。

作者单位 高阳煤矿

秋叶絮语

刘耀丽

当第一缕秋风轻拂过我的脸庞，那丝丝凉意，似一双温柔的手，轻轻撩拨着我内心深处对季节更迭的敏感神经。我，就这样与秋不期而遇，在这斑斓的季节里，开启了一场关于生命、时光与自然的深度哲思之旅。

清晨，当我推开窗户，清新的空气扑面而来，眼前的世界仿佛被一层薄纱所笼罩，一切都变得晶莹剔透。草地上、树叶上、屋檐上，都挂满了晶莹的霜花，宛如童话中的仙境。

霜，是秋的使者，它带着时光的沉淀，悄然降临。它让原本翠绿的树叶变得五彩斑斓，让平凡的世界变得如诗如画。我静静地站在窗前，凝视着这被霜染过的世界，心中涌起一股对时光的敬畏之情。

时光，就像一位无声的雕刻师，它在我们的生命中留下或深或浅的痕迹。我们在时光的长河中不断前行，经历了无数的风雨和挫折，也收获了许多知识和经验。就像那被霜染过的树叶一样，我们在岁月的沉淀中变得更加成熟、更加坚强。然而，时光也是一把无情的刻刀，它会带走我们的青春和容颜，让我们在不经意间老去。在时光的沉淀中，我们要不断升华自己的灵魂，让自己成为一个有温度、有思想、有担当的人。

我漫步在铺满落叶的小径上，脚下发出“沙沙”的声响，仿佛是大地在低吟着一首古老的歌谣。抬头望去，枝头的树叶已不再像夏日那般繁茂翠绿，而是渐渐染上了金黄、橙红，宛如一幅色彩浓烈的油画。

一阵秋风掠过，树叶纷纷飘落，像是一只只金色的蝴蝶在空中翩翩起舞。我伸手接住一片飘落的叶子，它那精致的脉络，如同岁月刻下的纹路，记录着它从嫩绿到金黄

的成长历程。这片叶子，曾是枝头的一抹生机，在春天里萌发，在夏天里茁壮，为大树提供着养分和庇护。而如今，它毅然决然地选择飘落，回归大地的怀抱。

这让我我不禁思索，叶子的飘落，是生命的终结吗？不，在我看来，这更是一种生命的轮回与新生。它腐烂后化作泥土，为来年的新芽提供养分，让新的生命得以诞生。就如同我们的人生，也会有起有落，有盛有衰。我们曾在青春的舞台上尽情绽放，追逐梦想的光芒；也会在岁月的磨砺中遭遇挫折和困境，陷入迷茫和痛苦。但每一次的低谷，都是为了下一次的崛起做准备。叶子的飘落，让我明白，生命是一场无尽的轮回，我们应以平和的心态面对得失，珍惜每一个当下，因为每一个瞬间都是生命中独一无二的馈赠。

我仰望着天空，心中不禁涌起一股淡淡的忧伤。偶尔，会有一群大雁排成“人”字形或“一”字形，从天空中飞过，大雁的南飞，是一种离别，它们告别了北方的寒冷和萧瑟，飞向温暖的南方，去寻找更适合生存的环境。但同时，这也是一种相聚，在来年的春天，它们会带着对故乡的思念，飞回北方，与亲人朋友相聚。

秋之哲思，如同一盏明灯，照亮了我前行的道路。在这个秋意渐浓的季节里，我与时光共舞，与自然对话。叶落让我领悟生命的轮回，霜染让我感受时光的沉淀，雁归让我体会离别与相聚的交织。我将带着这份哲思，继续在人生的道路上前行，用心去感受生活的每一个瞬间，用爱去书写属于自己的精彩篇章。

作者单位 临汾公司

回望峥嵘岁月 再忆辉煌历程

——庆祝汾西矿业建企70周年

► 1991年

8月2日-4日 能源部煤炭行业国家级节能企业验收组和煤炭行业企业能量平衡技术考核验收组对汾西矿务局节能、能量平衡测试工作进行了考评验收，汾西矿务局节能得分865分，晋升为“国家二级节能企业”，能量平衡测试得分91.5，达到煤炭行业企业能量平衡一级水平。

9月 在山西省经委召开的设备管理评比会上，水峪煤矿被评为1990年度设备管理优秀单位，这是山西省统配六局中唯一的获奖单位。

10月 经山西省煤管局、山西省标准局定级考核组检查验收，汾西矿务局晋升为“标准化二级企业”。

11月9日 国家计委批准高阳煤矿300万吨/年扩建项目。12月20日，高阳煤矿改扩建工程举行开工典礼。

11月12日 第40届布鲁塞尔尤里卡世界发明博览会上，汾西矿务局医院李武德获“西班牙发明者协会奖”“骑士勋章”及“技术发明金奖”。本届博览会有24个国家和地区参加，展出的技术发明约900项，

其中153项参加评奖。

本月经中国煤炭工业企业管理协会检查验收，汾西矿务局机修厂晋升为国家二级企业。

12月 汾西矿务局组建建筑安装工程处(建安处)。

1991年 水峪煤矿在6102工作面安装和使用汾西矿务局首套放顶煤综采设备。

1991年 汾西矿务局水峪煤矿采煤一队年产量完成718110吨，夺得统配煤矿总公司高档普采第一名。

(未完待续)

