

月满汾河湾

南晓丽

汾河的水悠悠流淌,在村口温柔地拐了个弯,将姥姥家充满烟火气的土坯院轻轻揽进了臂弯。小时候,每到中秋前几日,院角的枣树下便热闹了起来,枣子开始成熟,噼里啪啦地砸在地上。那声响,恰似姥姥揉面时案板发出的欢快声音,一声接一声,敲进了我童年的梦里。

姥姥有只粗瓷大碗,宛如一个神奇的魔法容器。新磨的晋南小麦粉带着大地的芬芳,被缓缓倒进碗中,再掺上自家榨的棉籽油,独特的香气瞬间弥漫开来。姥姥用温水和面,她那布满沟壑却又无比温暖的掌心翻滚、揉搓着面团。她的手,就像岁月的刻刀,在面团上留下了生活的痕迹,而面团也在她的抚摸下,渐渐变得柔顺如绸,仿佛一个乖巧的孩子,静静等待着蜕变。

红糖馅是早早准备好的。村头供销社称来的散装红糖,混着炒得焦香的芝麻、花生碎,散发出质朴的甜香。最阔气的时候,还能加几粒自家的核桃仁。这些食材,都要用石碾细细碾碎,让甜香与坚果的油润完美融合。在北屋的土炕上,混合的香气渐渐漫成一片暖雾,萦绕在每一个角落,也萦绕在我的心头。

“咔嚓!”枣木模子扣在面团上的清脆声响,是汾河湾中秋特有的欢乐乐章。那是姥爷留下的模子,上面刻着月饼两字,边缘早已磨得发亮,却依然能清晰地拓出吉祥的纹路。我总爱抢着按模子,看着面团在我的掌下一点点绽开,变成牡丹花样的精美图案,心中满是得意。姥姥在一旁笑着,脸上的皱纹都舒展开了:“这花样子,比你妈绣的枕巾还齐整。”那一刻,幸福就像面团上的花纹,清晰而又甜蜜。

烤月饼要用废弃的铁皮油桶改成的土炉。姥爷劈的柏树枝在炉膛里噼啪作响,火星子欢快地蹦出来,在月光下划出一道道金色的弧线,宛如夜空中的流星。刚出炉的月饼还烫手,油光发亮的酥皮簌簌落着碎屑,仿佛在诉说着刚刚经历的热烈洗礼。咬上一口,滚烫的红糖馅瞬间在口中散开,甜得入直

眯眼,那滋味,至今仍在舌尖萦绕。这时节,邻家婶子们会端着刚烤好的月饼串门,你尝我家的五仁,我品你家的枣泥,欢声笑语在院子里回荡,院墙上的丝瓜藤都跟着欢快地晃动。

送月饼,是孩童时期的一场盛大仪式。我挎着蓝印花布包袱,里面整整齐齐码着八块月饼,油纸渗出的甜香引得看家狗直打转,仿佛在为我送行。穿过铺满玉米秸的打谷场,脚下的玉米秸发出沙沙的声响,像是在为我奏响欢快的乐曲;路过泛着银光的汾河滩,河水波光粼粼,仿佛在为我指引方向。远远望见舅舅家烟囱冒出的炊烟,我便加快脚步,心中满是期待——舅妈准备了糖蒜拌莲藕,就等着我的月饼下饭呢。

时光匆匆流逝,如今姥姥早已离开了我们。住在高层楼房里,每当烤箱“叮”地响起时,我总会恍惚间看见老宅的土炉,仿佛又回到了充满欢声笑语的童年。超市的月饼礼盒堆成小山,包装精美,种类繁多,却再难寻到那股带着柏枝香的焦甜。它不仅仅是一种美食的香气,更是童年、是亲情、是岁月留下的深深印记。

前日收拾旧物,翻出了姥爷的木模子。枣木纹路里还嵌着半粒风干的花生,仿佛在默默诉说着过去的故事。我用水细细洗净,放在阳台晾着。月光落上去,竟与三十年前中秋的月色一般清亮。那一刻,我仿佛又看到了姥姥在土坯院里忙碌的身影,听到了她爽朗的笑声;仿佛又回到了充满月饼香气的童年,感受到了亲情的温暖与美好。

今夜汾河湾秋风又起,我站在阳台上,看着城市灯火在云层下忽明忽暗。使我瞬间明白,那些刻在木模子里的月饼字,那些飘散在打谷场上的月饼香,原是岁月埋下的引线。只要抬头望见那轮明月,汾河的水便会裹着记忆的甜,轻轻漫过心田,让我在喧嚣的城市中,寻得一份宁静与温暖,感受到亲情的力量,永远不会孤单。

作者单位 临汾公司



程林超 摄

秋满矿山

范雪敏

清晨,淅淅沥沥的小雨落下,空气中略带丝丝凉意,不知不觉,时光的脚步已悄然行至秋分。

若在别处,秋分定是一派何等分明的光景!天空会变得极高、极淡,风里带着干净的草木香,稻田翻涌着金色的浪,一切都透着“平分秋色”的公平与明朗。可在这年迈的矿山,秋分却来得有些迟疑,有些内敛,仿佛一位风尘仆仆的汉子,将那份清冽与诗意,都深深地压在了心底。

地面上的秋意,是需要细细品味的。办公楼前那几排悬铃木,叶子边缘已悄悄镀上了一层焦黄,风过时,飒飒作响,像是低声絮叨着岁月的变迁。远处的矸石山上,夏日里被雨水冲刷出的沟壑,如今更加显眼,像一头蛰伏的巨兽身上沉静的脊梁。空气也清爽了许多,吸进肺里,带着一股煤炭与尘土混合的、独属于矿山的气息,这气息不似花香那般甜美,却有一种踏实厚重的力量。

然而,矿山的魂魄,终究是在那深深的地面之下。井口的罐笼,日复一日将一拨拨鲜活的生命送入地下,又将他们连同乌黑的“太阳石”一起托举上来。这上上下下之间,便模糊了季节的

界限。地上的树叶飘落一片,是秋;井下的钻机进尺一米,也是秋。只是后一种“秋”,结出的不是谷物,而是光与热。

我常常在黄昏时分,站在办公楼顶,看那巨大的蓝白筒仓,将最后一抹霞光绞进它复杂的钢架结构里。时光之于草木,是枯荣;之于山河,是变迁;而之于这些可爱的矿山汉子,时光就是那悄悄爬上鬓角的霜白,是那手掌上日益粗厚的茧子,是那一车车煤炭堆砌起的青春年华。地上的秋分,是昼夜等长;地下的他们,却将漫长的黑夜留给自己,将无尽的光明送往人间。

是啊,矿山的秋分,少了几分文人笔下的萧瑟,却多了几分工业时代的铿锵。它不在飘零的落叶里,而在永不停歇的轰鸣中;它不在南飞的雁阵中,而在矿工们坚实的脚印里。季节在这里完成了另一种意义上的平衡——地面与地下的平衡,收获与奉献的平衡,时光流逝与价值永恒的平衡。

我热爱这片土地,爱它地表之上季节分明的提示,更爱它地层深处那超越季节的、火一般的炽热与执着。秋分,于矿山而言,不是尾声,恰是又一轮奋斗的起点。

作者单位 高阳煤矿

回望峥嵘岁月 再忆辉煌历程

——庆祝汾西矿业建企70周年

► 1986年

1月1日 汾西矿务局党政工团举行广播大会,庆祝汾西矿务局成立三十周年。

1月22日 汾西矿务局召开八届一次职代会。

2月 汾西矿务局机关新设计的九层办公大楼由土建工区破土动工,建筑面积13904平方米。

4月21日 煤炭工业部副部长任志恒到汾西矿务局检查党纪党风工作。

5月15日 汾西矿务局文化宣传工作委员会成立。

7月1日 汾西矿务局发电厂技改扩建工程开工。1988年10月,一期工程完工。1989年4月25日,二期工程开工,1990年底全部投运发电。

10月1日 根据国务院关于改革用工制度的4个规定,汾西矿务局从是年10月1日起对新招工人全部实行劳动合同制或农民轮换工制。

10月 汾西矿务局为井下职工

增发绒衣、绒裤、棉衣等劳保用品。

11月13日 煤炭工业部副部长邹桐到汾西矿务局检查指导工作。

(未完待续)



2025年9月份新闻中心来用稿情况通报

组别	项目 单位	电视台		报纸		新媒体				总用稿量	综合排名
						网站		微信			
		来稿情况	用稿情况	来稿情况	用稿情况	来稿情况	用稿情况	来稿情况	用稿情况		
矿井单位	高阳煤矿	14	8	58	16	27	10	27	10	44	1
	曙光煤矿	6	5	56	14	23	11	23	11	41	2
	宜兴煤业	8	6	48	11	20	9	20	9	35	3
	柳湾煤矿	8	6	44	10	16	7	16	7	30	4
	南关煤业	2	2	22	4	14	9	14	9	24	5
	双柳煤矿	3	1	49	12	9	5	9	5	23	6
	贺西煤矿	4	1	28	4	15	7	15	7	19	7
	中兴煤业	2	2	21	3	12	6	12	6	17	8
	香源煤业	3	3	12	2	13	5	13	5	15	9
	两渡煤业	6	6	18	2	10	3	10	3	14	10
地面单位	员工学校	6	6	45	10	7	3	7	3	22	1
	营运分公司	6	4	24	5	8	6	8	6	21	2
	洗煤厂	5	3	19	5	14	6	14	6	20	3
	职工总医院	0	0	20	2	31	9	31	9	20	3
	设备修造厂	4	1	31	8	15	5	15	5	19	5
	工程建设公司	2	2	25	5	19	5	19	5	17	6
	新产业发展公司	5	2	17	2	11	6	11	6	16	7
	矿山救护大队	1	1	18	2	11	6	11	6	15	8
	中盛煤业	7	5	13	1	8	3	8	3	12	9
	生活服务公司	2	2	19	2	7	2	7	2	8	10
	新能源公司	1	0	8	1	8	3	8	3	7	11
	供用电分公司	1	1	12	0	11	2	11	2	5	12
区域公司	物资供销公司	0	0	0	1	5	2	5	2	5	12
	物流贸易公司	1	1	1	1	6	1	6	1	4	14
	临汾公司	0	0	48	13	28	8	28	8	29	1
	孝义公司	7	1	18	1	15	8	15	8	18	2
	瑞泰公司	1	0	12	1	8	4	8	4	9	3
	正晖公司	0	0	6	1	6	2	6	2	5	4
	正新公司	0	0	10	2	3	1	3	1	4	5