

秋韵

刘耀丽

当第一缕秋风,如灵动的指尖,轻轻撩动夏的帷幕,秋,便带着一身诗意,悄然而至。它宛如一位温婉的使者,手持季节的画笔,在天地间勾勒出一幅幅绚烂而又宁静的画卷,将时光的韵味,缓缓铺陈。

秋的风,是季节的精灵,它告别了夏日的炽热与张狂,变得温柔而含蓄。它穿梭在大街小巷,掠过田野山川,带着丝丝凉意,抚摸着世间万物。

清晨,当第一缕阳光洒在窗前,秋风便轻轻叩响窗棂,我走出家门,漫步在公园里,感受着这秋日独有的气息。秋风如同一位贴心的伙伴,陪伴在我身旁。它轻轻撩动我的发丝,吹起我的衣角,发出沙沙的声响,仿佛在诉说着古老而又动人的故事。路边的野花野草,在秋风中轻轻摇曳,像是在向它点头致意,又像是在为这美好的季节翩翩起舞。我停下脚步,蹲下身子,轻嗅一朵野菊的芬芳,那淡雅的香气瞬间沁入心脾,让我沉醉其中。

傍晚时分,秋风带着一身疲惫,却又满心欢喜地归来。我依旧漫步在公园,此时它吹过湖面,泛起层层涟漪,波光粼粼中,倒映着天边的晚霞,如梦如幻。我站在湖边,闭上眼睛,感受着秋风的轻抚,心中的烦恼与疲惫,都被这温柔的风全部吹散,只留下一片宁静与祥和。湖岸边的垂柳枝条在秋风中飘荡,像是婀娜多姿的少女在翩翩起舞,又似是在与秋风深情相拥。偶尔有几片叶子飘落湖面,泛起一圈圈细小的涟漪,打破了湖面的平静,却又增添了幾分诗意。

秋,是丰收的季节,是大地对勤劳人们的慷慨馈赠。田野里,一片金黄的景象,仿佛是大自然用金色的画笔勾勒出一幅壮丽画卷。

辛勤劳作的农人们忙碌在田间地头,他们的脸上洋溢着幸福的笑容。果园里,更是热闹非凡。红彤彤的苹果挂

满了枝头,像一个个小灯笼;黄澄澄的梨子压弯了树枝,散发着诱人的香气;紫莹莹的葡萄挂在藤上,一串串像玛瑙、似珍珠。果农们穿梭在果园里,采摘着成熟的果实,欢声笑语回荡在整个果园。我仿佛能闻到那阵阵果香,听到那欢快的笑声,那是秋天最美的音符。

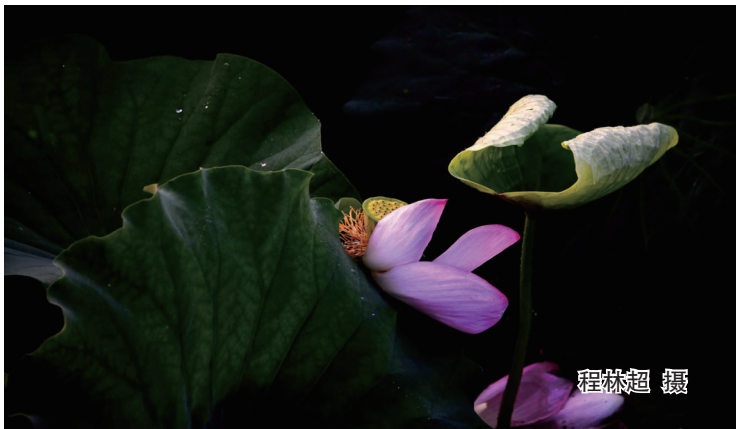
秋,不仅是一个季节的更迭,更是一种情感的寄托,一种人生的感悟。在这个季节里,人们总会不由自主地停下匆忙的脚步,回首过去,展望未来。

对于老年人来说,秋是一个感慨岁月的季节。他们看着树叶的飘落,仿佛看到了自己的一生。曾经的青春年少,曾经的壮志豪情,都已随着岁月的流逝而渐渐远去。如今,他们已步入暮年,身体不再硬朗,精力不再充沛。然而,他们的心中依然充满了对生活的热爱和对未来的希望。他们用自己的经验和智慧,为子孙后代指引着前进的方向。公园里,时常能看到几位老人围坐在一起,晒着太阳,聊着家常,他们的脸上洋溢着平和与满足,那是岁月沉淀后的从容与淡定。

对于年轻人来说,秋是一个奋进的季节。他们看着田野里丰收的景象,心中充满了斗志和激情。他们知道,只有通过自己的努力和奋斗,才能收获属于自己的成功和幸福。他们在这个季节里,制定着自己的目标和计划,为了实现梦想而努力拼搏。我作为一名年轻人,漫步在秋日的公园,心中也涌起一股奋进的力量。我告诉自己,要像这秋天的万物一样,努力生长,绽放属于自己的光彩。

秋,是一首悠扬的诗,是一幅绚丽的画,是一曲动人的歌。它用独特的方式,诠释着时光的流转和岁月的变迁。让我们在这个美好的季节里,用心去感受秋韵,用爱去拥抱生活的美好。

作者单位 临汾公司



程祿超 攝

初秋

范雪敏

清晨起来,打开窗户,一缕风穿过窗棂,轻轻撩动窗帘,带着丝丝缕缕的凉意,我才恍然惊觉,已经是初秋了。骑着小电动走在上班的路上,丝丝凉风迎面吹来,着实没有前几日的燥热了。

路过小广场,晨起锻炼的人们唠着家常。“前些日子立秋啦,马上秋天了,这日子过得可真快!”一位大爷感慨道。“是啊,再热也热不了多久喽,秋老虎也就是强弩之末。”旁边的大妈接话道。孩子们在一旁嬉笑玩耍,丝毫不在意季节的更替,他们追逐着,欢闹着,为这即将到来的秋天增添了几分活力。

进入矿区,车流移动缓慢,人头攒动交替,看到道路两旁支起的地摊,猛然间想起今日恰巧是周边乡镇的赶集日。清晨的集市早已喧腾,新摘的秋黄瓜顶花带刺,碧绿鲜亮;饱满的玉米棒子裹着青翠外衣,须子还沾着露水。街头巷尾,卖水果的摊位上摆满了各种秋果。圆润饱满的梨子,黄澄澄的柿子,还有那一串串紫莹莹的葡萄,散发着诱人的香气,仿佛在迎接着秋天的来临。主妇们争相挑选,手里拎着的袋子越来越多。中午下班,跟同事闲逛,只见小

商贩推着西瓜板车沿街叫卖,声音响彻整条马路:“西瓜!不甜不要钱!”西瓜堆得满满当当,青皮碧纹,在阳光照耀下反射出油亮的光泽。路人围拢上前,瓜贩切开的瞬间,红瓤黑籽,汁水迸溅。孩子们捧着瓜瓣,蹲在街角树荫下,贪婪地啃咬,鲜红的瓜汁顺着嘴角淌下,滴落在尘土里。他们纵情吮吸着这盛夏最后的琼浆,那份甜润,似乎要将这个被唤作“秋”的日子,硬是拽回夏的酣畅淋漓中去。

北方迎接秋天讲究咬秋,啃一口红瓤脆甜的西瓜,仿佛便能咬住夏天的尾巴。我们几个人也抱回一个沉甸甸的西瓜,一刀切开,汁水淋漓,红瓤清脆,带着一股直冲脑门的爽利凉气,甜得毫不黏腻,瞬间便压下了奔走的燥热。

初秋,是夏日的落幕,更是秋天的序曲。节气之名,不过像人心中造出的一根无形绳索,硬生生捆绑住了流转不息的时间。在这新旧交替的时刻,我愿怀揣着对生活的热爱,去拥抱这个美好的季节,去期待未来的每一个清晨与黄昏,去收获属于自己的那份成长与幸福。

作者单位 高阳煤矿

夏日的拥抱

邓巧棠

对于高考学子而言,今年夏天最令人心驰神往的无疑是大学《录取通知书》。那封薄薄的邮件中,那张录取通知书——承载着凌晨五点半书桌前明亮的台灯、试卷上反复涂改的演算痕迹、模考后默默拭去的眼泪以及无数个深夜里独自承受的疲惫与迷茫。

这些日子里,镜头捕捉了无数感人的瞬间:母亲激动地诉说查到高考分数时的喜悦,父亲颤抖着手接过通知书,孩子脸上绽放出自豪的笑容,还有全家人围坐在一起,分享这份喜悦与荣耀。父母感叹所有的努力终获回报,孩子则誓言继续努力,奉献社会,报效祖国。高中校园的喜报红得耀眼,每一个名字背后,都是一个家庭用陪伴与等待,熬成的圆满。

如果通知书上印着他日夜憧憬的校名,别忘了给孩子一个温暖的拥抱,对他说一句:“这些年,你真的辛苦了。”你见证过他为了道题熬夜的专注,见过他拿到进步奖状时眼里的光芒,也见过他失利后强装的平静。这十二年,他不仅在知识的海洋中拼搏,更在与自己的惰性、胆怯、怀疑抗争。那张录取通知书,

是他给青春最好的答卷,也是给你们最珍贵的礼物。

如果这个夏天的结果,未能如最初所愿,更要用力抱抱他。你或许未曾目睹,他在无人的角落因成绩不理想而痛哭;未曾听到,他睡前反复自问“是否不够好”;更不知道,他比任何人都渴望让你们骄傲。失败从来不是青春的终结,而你们的拥抱,是他重新出发时最坚实的底气。告诉他:“无论考得如何,你都是我们的骄傲。”

十二年很长,长到足以让一个懵懂的孩子,成长为有勇气奔赴远方的少年;十二年又很短,短到仿佛昨天他还背着书包走进校门,今天就要收拾行囊去闯荡世界,开启人生新的旅程。父母的拥抱,永远是这世间最温暖的答案——它传递着:“你走的每一步,我们都看见;你要去的远方,我们都牵挂。”

这个夏天,让所有的喜悦与遗憾,都被一个拥抱温柔接纳。孩子会铭记,你们用力拥抱他的温度。那温度里,蕴藏着十二年的守望,更有往后余生,永远为他点亮的那盏灯火。

作者单位 高阳煤矿

回望峥嵘岁月 再忆辉煌历程

——庆祝汾西矿业建企70周年

► 1972年

3月23日 汾西矿务局开始调查改制。

同日 为解决师资不足问题,汾西矿务局党委决定征聘代教,并对原7名代教予以转正定级。

► 1973年

5月20日 年产120万吨的现代化大型矿井高阳煤矿建成投产。

6月11日《山西日报》头版报道《高阳煤矿胜利建成投入生产》。

7月1日 柳湾煤矿一号井技术改造工程施工。

8月19日 汾西矿务局铁厂炼铁炉建成投产,炼出第一炉铁水。

9月 汾西矿务局招收新工人2500名,职工总数增至23617人。

► 1974年

1月1日《汾西矿报》复刊。

3月12日 汾西矿务局正式接管关帝山林业局严村林场。林场总面积为17.82万亩,其中宜林山地9.1万亩,木材蓄积量94000立方米。

4月1日 汾西矿务局技工学

校恢复招生。

8月 高阳煤矿掘进三队第六次跨入国家甲级队行列。

是年 柳湾煤矿在八采区大巷试验光爆锚喷新工艺获得成功。

是年 柳湾煤矿在全局首次使用35毫米移动式电影放映机(提包机),取代了16毫米放映机。

(未完待续)

