

安全随想

张彩登

安全是一种情绪
牵系着我们的快乐与悲伤
安全是一种生活
牵系着我们的幸福与和谐
安全是一种意识
决定着我们的行为与习惯
安全是一种心绪
决定着我们的状态与心态
安全是一种发展
体现了企业的形象与效益
安全是一种保证

体现了我们的决心与信心
安全生产是巩固企业的基石
安全生产是发展企业的根本
安全如同阳光
时刻照耀着我们
安全如同清泉
时刻滋润着我们
安全你我他 幸福千万家
安全第一 生命至上
共建幸福汾西

作者单位 宜兴煤业

几年前,我从单位退了休,结束了33年的工作生涯。退休生活就像风筝断了线,从前习惯了每天两点一线、循规守矩的生活,现在却找不着方向了。偶然的一次机会,我报名参加了介休市老年大学,在大学里,我结识了许多朋友,他们当中有年长于我的,也有和我年纪相仿的。

坐了几十年的办公室,一向不爱跳动的我,在老年大学里,跟老师学起了舞蹈。刚开始感觉还有点迈不开腿,后来在老师的指导下,我也挥起了手,跟着大家舞动了起来。老师一个动作一个动作地给我分解,帮我纠正,我认真地学习,仿佛回到了从前的学习时光,好像年轻了似的。最开心的是,每次的学习都在不知不觉中度过,一周两次的课,每次都是在期盼中去上课,而下课总是在不经意间就到时点了。时间去哪儿了?我刚退休时还觉得

夕阳重晚情

吕金花

有点不知所措,不知道怎样打发时光。自从学起了跳舞,时间在不知不觉就溜走了,我也精神了起来。比起其他退休的同事,我觉得我进入了老年大学特别开心,也特别幸运。

时间一晃,退休也两年多了。我特别感谢老年大学的每一个人,在这段时间里我们一起努力,一起跳舞。最后我希望更多的老年人加入我们,大家一起来跳出更美的舞姿,更好的舞蹈,同时希望老年大学能够越办越好。

作者单位 员工学校



杨建民 摄



南晓丽 摄



高年生 摄

创作与修造

葛东兴

修造厂是集煤矿机械设备研发、设计、制造、修理、服务为一体的专业化生产企业。她的主要任务,看字面意思,一个是修,一个是造。修,是修井下液压支架、采煤机、掘进机、刮板输送机等设备。造,有制造和改造的意思。既有对涉及煤矿采、掘、运、支等矿用设备配件的制造,也有对大型设备的智能化改造。修造厂在修理制造服务矿山之外,从未停止对科技的探索和对人才的培养。他们建立了省级和山西焦煤级别的创新工作室,工作室创办以来,不仅培养出一大批青年人才,也研发出一大批科技成果,完成了许多技术项目攻关和工艺革新,解决了许多技术难题,取得多项国家专利。科技之花在修造厂次第开放。

在参观后举办的文学座谈会上,《山西文学》主编鲁顺民深情地说,闻到车间里熟悉的味道,勾起了他多年前的回忆。那时,他梦想着有一天能成为一名工厂的工人,却因农村户口,只能通过高考改变自己的命运。另一位作家老师、《都市》杂志的主编刘照华则感慨地说:“在一个修造厂里举办文学采风活动,我看到了机械工业的与时俱进。尤其是技术人员展示的‘鬼工方’,让我感受到了他们在工艺技术上的极致追求。‘鬼工方’没有实际用途,但他们对技术的孜孜以求,是无用之大用。这与文学的追求不谋而合。这或许就是这次活动的契合所在。”

书痴者文必工,艺痴者技必良。我也仿佛从中受到一种无声的启发。创作与修造,都是一项艰辛的工作,要拿出合格的“产品”,甚至是令人瞩目的“艺术品”,既要有苦心孤诣的钻研,又要有千锤百炼的实践,更必有坚持不懈的追求与精益求精的打磨。

在创新工作室的带动下,修造厂的大批青工,走上了从“工”到“匠”再到“师”的发展道路。一个写作者,也应该努力实现从“文学爱好者”到“作者”再到“作家”的蜕变,要有“吟安一个字,捻断数茎须”的精神和“两句三年得,一吟双泪流”的苦心。耐心推敲,精心打磨,让每一个方块字像每一个士兵一样,都找到属于自己的位置,从而形成让人叹为观止的“威武之师”。

半个多世纪的漫漫时光,让我们顿时感受到了修造厂历史的厚重和贡献的伟大,也进而使人对她的未来产生了美好的希望与憧憬。

作者单位 贺西煤矿

矿区蜕变

李爱国

矿区山清了水秀了
矸石山生态恢复治理
矿井水循环处理利用
“挖了一山煤 流了一河水”的困境一去不返
山清水秀已是矿区常态

矿区天蓝了草绿了
矿区环境一体综合整治
社区绿化美化系统推进
“晴天一身灰 雨天一身泥”的遭遇成为历史
天蓝景绿已是社区新貌

矿区楼高了路宽了
“两堂一舍”改造提档升级
最亮课堂建在最苦的地方
“舒心澡”洗上了
最香饭菜送到最累人手中

“放心餐”吃上了
最好楼房献给最需人居住
“安稳觉”睡上了

矿区蜕变了高光了
清洁生产绿色发展蔚然成风
破墙透绿见缝插绿习以为常
综合利用节能减排效果显著
“绿水青山就是金山银山”的理念深入人心了

矿区人心齐了劲足了
浴火重生为“清亮美”
袖珍公园 园林社区 步行绿道随处可见了
凤凰涅槃为“煤亮子”
收入提高 大健康管理
矿工家属喜笑颜开了

作者单位 瑞泰公司

我家住介休,虽然每个月休息的日子不多,但也曾无数次经过绵山南街。由北向南走,街左边耸立着的一幢25层高的住宅楼,常常引起我的注意。尤其在早些年,它还被称为周边县市第一高楼的时候,就更加引人注目。反而,在街的右边、它的对面,存在了多少年又掩映在人行道树后的设备修造厂倒常被忽略。

修造厂与街道一墙之隔,或许也因天气的缘故,轻云吞没了声响,一入厂区,街道车水马龙般的喧嚣便被隔离在外,隔出一个安静柔和的地方。办公楼前、厂区道路两旁,到处是如茵绿草,到处是扶疏枝叶,而那些盛开着的五颜六色的大朵芍药,更让厂区平添了几分情致。当人们鱼贯而入繁忙的厂房,便又似进入另一个世界,好像忽然从静谧中跳入到忙碌生活里。

车间内充斥着机油的味道,充斥着隆隆的机器轰鸣声,工人师傅们各安其位,有条不紊地工作着。那些笨重的设备、配件、机具,一个个列队整齐,整装肃立,安然于各自的区域,就像训练有素的士兵,只等一声令下,就会义无反顾地奔赴战场,用钢铁之躯在百米井下为煤矿效力。