

最美奋斗者

冯玉

为了治病救人 医生在奋力工作
 为了清扫城市 清洁工辛勤劳动
 为了传道育人 老师在全力教书
 为了焦煤发展
 你们踔厉奋发 勇敢前行
 致敬每一个焦煤劳动者
 你们在劳动 你们在奋斗
 为焦煤的发展添砖加瓦

奋斗在矿井下
 维持采煤工作面设备运转的景象
 奋斗在配电室 做好供配电作业的身影
 奋斗在调度指挥中心 保证安全生产的画面
 都是你们奋斗的样子
 都是你们劳动的样子
 你们最光荣

你们歌咏劳动
 也赞美为人生辛勤耕耘的每一位焦煤劳动者
 每一个岗位都不平凡
 每一个人都不普通
 唯愿你们 每一次播种
 都结出丰硕的果实
 每一次耕耘 都能有丰富的收获
 愿所有的劳动 都能够硕果累累

奋斗有你 劳动光荣
 致敬每一位焦煤劳动者
 愿你们用能力和创造力
 激荡起焦煤安全高质高效发展的澎湃春潮
 愿你们用智慧和汗水书写更加美好的新焦煤
 作者单位 临汾公司昊兴源煤业

乌金的开采者

宋芮

煤,是生命之源,是散发着光和热的力量。煤矿工人是国家的栋梁,他们在保障国家能源和经济发展中发挥着不可替代的作用。在工作中,他们不畏艰险,不怕疲劳,身体力行,为祖国发展贡献自己的力量。

数千万年所形成的乌金,被深埋于地下,是矿工用乌黑的双手,把它变成光和热。煤矿工人,一个用汗水和泪水铸就的称谓,在数百米甚至上千米阴暗、潮湿的井下巷道里时刻都会出现他们忙碌的身影,头顶着坚固的顶板,脚踏着破碎的煤屑,带着染成黑色的手套,能看到的只有那一缕矿灯光线,还有一口洁白的门牙。对于一般人而言,矿工是黑暗、艰苦、危险的代名词。阳光、新鲜空气对他们来说是很珍贵的,尽管矿工这个职业不被人羡慕,可他们还是在自己的岗位上工作着、奉献着。他们是一群朴实又平凡的人,正是由于他们的平凡才汇聚成一支坚不可摧的力量,才换取了千家万户的光明与温暖。

煤矿工人干完一天的活,依然充满了活力。煤,就是他们自身价值的写照,通过深入地层,挖掘乌金,讲述着自己的故事。他们有

理由为自己的工作和付出感到骄傲。在百里煤海,煤矿工人找到了自己努力付出的价值。在黑色的煤海中,卑微也变得伟大。井下干完活,到下班后升井,上来满身都是煤尘。工友们脸上的黑灰,怎么洗,都觉得洗不净。或许因为这样,煤矿工人还被拥有了一个特殊的称谓:煤亮子。煤矿工人大大方方地接受了,还经常以此自嘲,言语中透露出了十足的自信。

矿工,憨厚而纯朴,他们在一起,没有猜疑,没有妒忌,有的只是彼此之间的坦诚相见,有的只是相互之间的关心与体贴。是他们,让我学会了做人的道理,是他们,让我懂得了生活的真谛。矿工们的生活方式,矿区及矿区周围城市面貌的变化,这一切都深深地扎根在我的脑海里。倾诉的欲望与清晰的画面在我的脑海里遥相呼应。可以说,煤矿支撑着的不仅仅是简单的个体,而是无数个家庭的梦想。有时候,会为这些生活不易的矿工感到担心,有时也会为那些矿难者感到伤心难过。毕竟,人的生命只有一次,每个人都想笑语常在,每一个家庭都想幸福美满。

作者单位 贺西煤矿

成长

师媛媛

当汤汤洪水如猛兽般侵袭而来
 当红红烈焰如恶魔般席卷家园
 当大地颤动如黑洞般吞噬生灵
 青年生力军闻令而动
 逆行而上
 团旗紧跟着党旗高高飘扬
 以主动担当擦亮青春底色
 用青春热血垒起铜墙铁壁
 他们是父母眼中的孩子
 但穿上战服
 他们是保卫人民和家园的勇士
 年轻的他们
 身体里装着一颗燃烧的赤诚之心
 行动里散发一股永不服输的信念
 用身躯铸成一道道希望的长堤
 用速度开辟一条条生命的通道
 危急时刻挺身而出
 用实际行动彰显
 以青春之我 护山河无恙

看
 逐梦太空的漫漫征途上
 航天青年不懈努力与探索
 用青春力量点燃航天强国梦想
 看
 突破自我的运动赛场上
 青年健儿不断进步与超越
 用青春风采点亮体育强国梦想
 看
 实现创新的科技道路上
 青年学者不畏艰辛和困苦
 用青春号角吹响科技强国梦想
 青年正逢盛世
 燃青春之年华
 铸泱泱之大国

“我”慢慢成长了
 “我”的孩子遍布全国各地
 他们在党的光辉下茁壮成长
 回望百年历程
 初心坚毅如磐
 审视百年变局
 奋楫笃行致远
 民族复兴是我们一以贯之的恢弘主流
 让我们团结青春力量
 唱响壮丽的青春之歌
 作者单位 生活服务公司

1919年“五四”运动时
 “我”还是祖国妈妈肚中的“胎宝宝”
 孕育在这场伟大的爱国革命运动中
 “我”坚定了努力的方向
 见证中国共产党的成立时
 “我”明白了肩上的使命
 终于在1922年5月5日这一天
 “我”,中国共产主义青年团出生了
 五湖四海的朋友来为我“庆生”
 “我”为能成为中国共产党的可靠后备军
 而倍感骄傲

马克思列宁主义为“我”引路
 毛泽东思想的光辉照耀“我”
 党旗引领青年成长
 青年携手时代并进
 在国家蒙辱 文明蒙尘的黑暗时刻
 华夏儿女屹立神州大地
 铿锵誓言响彻万里长空
 愿以吾辈之青春
 守护这盛世中华

1926年3月18日
 这是民国以来最黑暗的一天
 日英美等八国发出的最后通牒
 帝国主义军舰的武力恫吓
 本该坐在教室里的学生们
 却走上街头
 “打倒帝国主义”
 “打倒丧权辱国的政府”
 在此起彼伏的口号声中
 枪声响起 学生们应声倒地
 他们用实际行动捍卫国家利益
 用青春的热血践行理想信念

1945年12月1日
 抗日战争结束之后
 人民期望的和平民主
 却被国民党的一党霸权
 青年学生奋起反抗
 与暴徒展开殊死斗争
 与反动派誓死相抗
 四位青年英烈牺牲
 最终迎来这场运动的胜利结束
 这是民主运动的又一个里程碑

一代又一代青年的历史际遇
 一代又一代青年的担当奉献
 为共产主义事业而奋斗的集结号
 跨越百年而经久不衰
 现在依然嘹亮而清澈如初



董天生:用镜头记录矿山

※ 个人简介 ※

董天生,笔名一鹰,1943年生,汾西矿业设备修造厂退休员工,中国摄影家协会会员,中国新闻摄影学会会员,中国艺术摄影学会理事,中国摄影著作权协会会员,中国老摄影家协会会员,中国工业摄影协会会员,中国民俗摄影协会会员,中国煤矿摄影家协会会员,中央数字电视摄影频道会员,山西省矿工摄影学会顾问,汾西矿业青年摄影协会荣誉主席,汾西矿业老年摄影协会主席。

董天生于1988年举办个人摄影艺术展览,1991年获山西省自学成才奖。六十多年来,他坚持摄影创作,在国内外500多家报刊发表新闻和艺术作品6000多幅,获奖180多项,出版有《董天生摄影作品集》,作品入选“第十四届平遥国际摄影大展”,论文《煤矿新闻摄影大有作为》在全国首届工业题材摄影理论研讨会上交流,先后获中国优秀摄影家、中华当代杰出功勋艺术家等称号。

★ 点评 ★

我和董天生相识三十年,他对摄影的追求、执着是有目共睹的。他的勤奋、探索、创新精神给我留下深刻的印象。

董天生热爱生活,热爱矿山,热爱家乡,用手中的相机不断记录着改革开放的社会变迁,赞美祖国大好河山,歌颂企业的辉煌和成就,展现劳动者的艰辛和喜悦。从一张张作品中,能感受到他对摄影事业的执着和追求。

他把摄影当做生命中不可缺少的一部分,摸索出一套适合自己的有效方法,坚持创作,给人留下瞬间之美、记忆之美、定格之美、创新之美。他不断探索,通过一个个瞬间,彰显意境、形神、气韵等传统的美学思想,并对人们精神文化生活进行美和艺术的再创作。

——中国摄影家协会顾问 王悦

♥ 作品欣赏



青春在闪光(1984年)



井口迪斯科(1991年)



画家与矿工(1983年)