

建设清廉国企

赵龙 史万江

打竹板,走上前,把大监督体系谈一谈。
山西经济大发展,纲举目张抓清廉,逐级文件响春雷,建设清廉山西国企。

山西焦煤大集团,战略眼光看得远,跨越式转型大发展,炼焦煤世界做一流。
做一流,无坦途,改革变革再深入,健康发展无捷径,监督效能再提升。
集团政治站位高,响应省委的号召,构建山焦监督大体系,实施意见说得详细。
指导思想讲得明,党的建设做统领,“四个意识”须增强,“四个自信”须坚定,“两个维护”看党性。
从从严治党不动摇,清廉国企是目标,突出问题五十九,方面面全都有,监督举措六十八,贯彻落实照着抓。
十项机制很健全,涵盖工作方方面面,监督路径有六条,沿着路径能走好。
三个指引六方案,认真学习仔细看,汾西矿业两方案,增加了薪酬和洗选,临汾公司很积极,学习宣贯开会议,方案制定很周密,助推清廉要落地。

查找问题拉清单,对症下药早防范,重点领域多关注,重要方面加力度,管住关键抓少数,综合防控常监督,少数人,很重要,监督不严他胡闹,工程建设搞承包,材料采购串围标,规避制度钻漏洞,损公肥私权滥用,官不大,有实权,苍蝇也能做巨贪,千里长堤固且坚,小小蚁穴毁一旦,物资采供建平台,焦煤易购价公开,采购人员不能久,定期轮换多交流,工程建设很重要,重点防范不能少,工程建设做可研,“钓鱼工程”空子钻,审批核算把不严,人为高估加预算,施工过程缺监管,偷工减料制造滥,搭建平台定流程,流程固化平台中,操作流程须遵守,过程监管无折扣,工程清廉人干净,保质保量做精品,财务部门很关键,说来说去都是钱,大额资金做预算,量体裁衣讲节俭,报销支付严把关,严防借机贪公款。

财务推行“四化”管,智能数字电子算,人事变动很敏感,严把选人用人关,“凡提四必”挺在前,带病提拔可避免,考核机制要健全,能上能下选能贤,八项规定记心间,做人做事多检点,心诚身正行为端,组织约谈心也安。

说一千,道一万,监督不到是空谈,敢说敢干敢于管,一身正气也不难,你监督,我监督,全员参与大监督,监督体系很完善,标本兼治组合拳,如何监督不要乱,路径机制很健全,权责清晰不越位,流程规范不乱为,风险明确不碰线,措施得力早防范,制度管用划红线,预警及时保护线,“两个维护”定得准,逐项落实牢记心,监督组织、风险防控,履职尽责“三到位”,政策落实,法人治理,生产经营依法要合规。

管理建在制度上,制度建在流程上,流程建在权限上,权限建在平台上,平台建在数据上,层层织密监督网,工作矩阵“四维度”,认真落实不含糊,深化政治严监督,中央核心“两维护”,拍苍蝇,打老虎,雷霆震慑不敢腐,扎篱笆,严制度,权力在手不能腐,扎篱笆,严制度,品德高尚做公仆,机会再多不想腐,亲贤臣,远小人,管好身边和亲人,亲近干政有目的,拉着虎皮做大旗,此等事情早警惕,莫等事发陷囹圄。

焦煤上下一盘棋,思想对标找差距,清廉建设新举措,领导“四个亲自”做,一把手,亲自抓,监督有力常态化,立足发展新阶段,贯彻发展新理念,构建发展新格局,形式主义要抛弃。

监督体系讲半天,说一漏万不全面,衣提领,网提纲,建设体系抓思想,学习方案勤对照,思想水平定提高,焦煤集团敲警钟,清廉建设不放松,你清廉,我清廉,风清气正明镜悬,为三晋建设做贡献,作者单位 临汾公司



高年生摄

最爱的月饼

刘颖

月到中秋分外明,那么圆的月亮与我这孤独的人合为一景,竟生出这许多凄凉意,捧一卷书,饮一杯茶,凉风袭过,思绪万千。

想起小时候,中秋节快来时,奶奶会领着我,到市场上买瓜子仁,芝麻,葡萄干……拎着大袋小袋开心地回到家里。记得做月饼是程序很多的一件事,好几天都在为做月饼而忙碌着。把一切准备就绪后,就可以打月饼,最后刷上一层蜂蜜,再点上红点,送入烤箱,等着月饼烤熟了,取出来吃上一个,美滋滋。

好多年的中秋都吃着奶奶打下的月饼,习以为常地觉得月饼是一

个不好吃的食物,比不上城里肯德基卖的汉堡包。后来,奶奶渐渐地身体不好了,到了中秋节,最象征节日的月饼居然不见踪迹。虽然自己也不是很喜欢吃,但总觉得少了什么。连续几年没有吃到做的月饼,看到别人家有月饼吃,自己竟羡慕起来。可惜奶奶的身体每况愈下,只怕以后也不会做了。

自从奶奶走了。我一直对这件事很木讷,我只觉得她就像睡去,还陪伴着我。转眼,又是一年中秋到,超市里摆满了各式各样的月饼,只是我想吃的那个月饼,永远成为了回忆。

作者单位 高阳煤矿

月是故乡明

李爱国

丹桂飘香,秋风送爽,中秋佳节踏着迷人的月色姗姗向我们走来。

中秋节,也称仲秋节、团圆节、八月节、拜月节,有远古悠久的历史。中秋节有凄凉悲壮的传说,嫦娥后羿爱情故事源远流长,吴刚伐桂、玉兔捣药的神话广为流传,也有口口相传的玄宗游月、貂蝉拜月等历史故事。可如今这些都已不再是传说,我们的“探月工程绕、落、回”三步正稳步推进,“嫦娥一号”到“嫦娥八号”逐级提升,可上九天揽月已是胸有成竹,触手可及。

中秋节有时空各异的风俗,有祭月、拜月、赏月、吃月饼、喝桂花酒和吃桂花鸭等习俗,有的地方还有观潮、猜灯谜、点桔灯、舞火龙的特殊风俗。中秋节也有祈福团圆的期盼,人们以月圆寄语人间团圆,用月饼寄托思乡之情,每逢中秋月圆之际都会有各种特殊的情结,是期待,是欢喜,是回忆,也是感怀。对孩子们来说,中秋是醇香的月饼、石榴,对年轻人来讲,中秋是月上柳梢头的浪漫,对老年人而言,中秋是花好月圆的温馨,中秋也是久别重逢朋友的醇香美酒,中秋还是异乡游子浓得化不开的乡愁。

童年,在农村,我们是伴着“八月十五月儿圆啊,爷爷为我打月饼。”的歌谣来过中秋,那时候,月饼实在是一种稀罕的美味,最早时候一口人半个月饼,用黄色的食品纸包折起来,看着渗出纸外的溘溘油渍,那也是一种满足,回想起那时的月饼真甜真香。

月华如霜,中秋赏月,是人生一大趣事。在优美的唐诗宋词及历代文学作品中,不乏流传千古吟咏中秋的佳作名篇,张九龄《望月怀古》中“海上生明月,天涯共此时”表达了思乡之情和对月圆人聚的向往;苏轼《水调歌头 明月几时有》中用“但愿人长久,千里共婵娟”来期盼自己思念之人在哪里都可以平安长久;张若虚则以“春江潮水连海平,海上明月共潮生”寄寓游子思归的离别相思之苦;毛主席《蝶恋花 答李淑一》中写到“我失骄杨君失柳,杨柳轻扬直上重霄九。问讯吴刚何所有,吴刚捧出桂花酒。寂寞嫦娥舒广袖,万里长空且为忠魂舞。忽报人间曾伏虎,泪飞顿作倾盆雨。”伟人对爱人杨开慧及革命烈士柳直荀的怀念哀悼之情。这些诗词佳句都为中秋增添了节日神秘色彩和深厚文化底蕴。

“年年岁岁人聚散,岁岁年年月月圆”,当人们举杯赏月合家团聚之时,还有各行各业许许多多的无名英雄坚守岗位不能合家团聚,人民军队为了祖国人民安全日夜把守国门;抗疫英雄为了战胜疫情勇敢逆行风雨无阻,矿工兄弟们为了中秋万家灯火、煤炭供应而坚守工作岗位,他们舍小家顾大家,在中秋佳节仍不能合家团聚,依然忘我劳作,更有海峡两岸的亲人近在咫尺,却不能牵手相遇,共同期盼他们能够平安幸福团圆,祝愿他们中秋快乐!

作者单位 瑞泰公司

品味幸福

——读《恰到好处的幸福》有感
杜勇勇

幸福是恰到好处的,它不多也不少,总是在不经意间降临,却又不会使人在幸福的海洋里畅游。时光荏苒,岁月如梭。伴随着时间的脚步将我们带入了21世纪这个崭新的时代,追逐幸福,品味幸福是这个时代赋予我们的使命和责任,那么怎样才能称之为幸福呢?或者说幸福又是什么?

通过阅读《恰到好处的幸福》,使我读懂了幸福的真正内涵。作者毕淑敏用她朴实无华的语言,描绘着恰到好处的幸福,就如同一股清新的泉水荡涤过我的心间,让我忙碌的心有了喘息的空间,让我能够放空自己,细细品读、感悟人生刚刚好的幸福,一种从未有过的幸福感油然而生。毕淑敏在藏北雪域的工作经历,使她体验过生命所能给予的最大苦难,同时也让她置身于博大高山和浩渺星空之中,从而感受着生命的渺小。也正是她的这种人生体验,使她才能把生命和幸福看得如此透彻、如此明白,因此她被无数读者誉为“文学界的白衣天使”。从她笔尖流淌出来的文字,如清澈的溪流缓缓流入人的心田,让人有种说不出的爱恋。

《恰到好处的幸福》一书中,作者毕淑敏从一些生活琐事和自己的亲身经历中感悟到了幸福的真谛和内涵。她以细腻平实的

语言展示给读者,以春风化雨般的济世情怀感染着读者。

在岁月的长河中,幸福对于我们每个人来说都是十分重要的,我们用尽一生的力量在不断地寻找幸福,追逐幸福,通过阅读毕淑敏《恰到好处的幸福》,使我明白其实幸福无处不在,只要你用积极乐观的心态去看待这个世界,幸福就会常常陪伴在你的左右,你便能够更多地感受到幸福。所以我们要用平常心看待这个世界的万事万物,千万不要追加欲望,否则会适得其反。人生不如意之事十有八九,但是只要你正确看待,积极应对,幸福就会向你招手。因此,我们要学会正确看待生活,在前行中要学会放慢脚步,看看沿途的风景,使自己在生活中不要过得太过匆忙,留出空间,感受世界恰到好处的幸福。

历史的车轮滚滚向前,时代在飞速发展。在这样一个创造幸福、成就幸福的时代,我们站在一个崭新的历史起点上,在大浪涛沙中,我们要学会与时俱进,因为抓住幸福才能享受幸福,读懂幸福才会感到幸福,只有这样,我们才能发扬时代精神,绽放出幸福之花。

作者单位 生活服务公司