

书香为伴 智慧同行

张艳

在这个物欲横流、电子产品富集的时代里,你是否能静下心来认真地读完一本书,有人会说,都工作了,还读什么书?得过且过算了。有人会说,读书使人明智,闲暇之余要读几本早已钟情已久的书。我认为,读书,其实是一种乐趣,让自己在书中寻找到快乐;读书,也是一种财富,从书中学到知识;读书,更是一种雅趣,品杯香茗,点抓心香,面朝花海,心向书海。

莎士比亚曾说过:“书籍是全世界的营养品,人类不能离开书,书对大家的益处多多,读懂一本好书,就好像交了一个益友;读懂一本好书,就好像在和知识渊博的人交谈;读懂一本好书,就向成功迈进了一步。”

孔子曰:“吾尝终日不食,终夜不寝,以思无益,不如学也。”正是如此,整天不吃不喝,空想一夜只会浪费光阴,倒不如用此时间来读书学习,不仅可以充实自己,而且使自己开阔眼界,何乐而不为。

当我们陷入困境时,当我们沦与寂寞时,当我们不能把握自己的心灵时,当我们春风得意、当我们膨胀时,不妨静下心来,抛弃世俗杂念,来读一读好文章吧。

读书,是一种浪漫的生活。有一句诗,吹灭读书灯,满身都是月。是不是你会被浪漫的诗句感动,闭上眼,想一想,在一个寂静的夜晚,有清风徐来,窗外有柔美的月色。你看书很累了,合上书,然后和月色一起入眠。美好的景色,涌进了梦里。

读书是一个提升意志力的过程。读书,本就是一个漫长而又枯燥的修行过程,需要耐得住寂寞,坐得住“冷板凳”,心无旁骛地投入到书里的世界。坚持不懈地阅读,都是在磨炼自己的毅力。因为读书是一种延迟满足的行为,需要不断地日积月累,才能见到成效,急于求成的心理反而会适得其反,造成“半瓶水晃荡”,功力跟不上思想,很快就涣散了。

多读书,是改变思维、提升认知的有效方式,尤其是一些思维类书籍能够打破我们固有的思维定式,从多元的角度看待问题。

读文学,你会发现人物的喜怒哀乐背后有着复杂的人性原因。读历史,你会发现每个朝代的兴衰更替背后都遵循着一定的历史规律。读哲学,你会从对人生意义的思考追问到宇宙的终极奥秘。读书,就像一缕阳光,涌进生命,如同金子一样宝贵。

捧起手中的书,会看到五彩斑斓生活的万花筒,会看到大千世界的缩影,会走入妙笔天成的诗词殿堂,会感受千年不朽的忠孝情怀……阅读不同的书,领悟不一样的思想,体验人生百态。

那书中美好的点点滴滴都映入我眼帘,刻在我脑海中。这一切的美好,带给了我不少心灵上的安慰与前进的动力。在读书中成长,我拥有了一双发现美的眼睛和一颗体会美的心;在读书中成长,我学会了做人处事,保持自我。

张嘉佳的《从你的全世界路过》年销售创下历史记录;刘同的《向着光亮那方》一经发出,销量惊人,列诸多排行榜榜首;郭敬明写的《小时代》影响了一代人的成长,承载了一代人的回忆……时光有味,岁月留香,你走过的路从来都算数,这便是进步,是蜕变,是成长。沙漠显得美丽,是因为它在某个地方藏着绿洲,使你展现魅力的,是不经意间流露的才华。

书中自有千钟粟,书中车马多如簇。正如三毛所说,书读多了,容颜自然改变,很多时候,自己可能以为许多看过的书籍都成为过眼云烟,不复记忆,其实它们仍潜于人的气质中。

这世间繁华很多,人影交错,唯有读书可以让人停下脚步。作家吴晓波曾说,把生命浪费在美好的事物上。那就翻开手中的书,一起“浪费”在这件美好的事上,从书中汲取力量,让书慰藉心灵,让书香伴我们成长。

作者单位 曙光煤矿



宝塔印象

田裕国 摄

时光里

王俊

许、被相守。穿透夜色的苍茫,锁住忧伤微凉,即使歌尽繁华。水色光年里,时间之手剪裁掉所有的荒凉。笔墨与素笺的呓语,落满层层叠叠的花瓣,是轻舞与尘烟的微澜。当目光又一次投向远方,那落笔半生的清欢,是怎样的温良。

静待的时光里,关于相遇之静好,是烙印于生命的恩宠,无声却温暖着。愿守在一隅花田里,念及,便是倾城的月光里画下了初见的感动。

作者单位 柳湾煤矿

米汤情节

陈娟

说到米汤,大部分的山西人都深有体会,上学或工作一日回家,一碗热腾腾、黄澄澄的小米米汤便驱散了大半的疲惫。有的人爱喝稠一些的,有的人爱喝稀一些的……但不论什么味道、什么浓度、什么搭配都有家的味道。

因着各地方言的不同,米汤的叫法也是各有千秋,稀饭、稀粥、稀粥等等,不同于南方的大米白粥,我们的“粥”则特指是小米熬制而成的。这就不得不说一说我们山西的汤饭文化。起初,山西人做汤饭是为了节俭,但后来人们便越来越喜食汤饭,《诗经》有云:“十五国风晋最俭”,从这句话我们也可以看出米汤的起源大概也就是西周时期了,于是我大胆猜测“稀粥”这个名字的来由是否也是同“西周”同音开始的。自古至今,山西人在物质生活方面以节俭闻名,也就形成了山西人特有的饮食习惯,那就是习惯于粗茶淡饭,日常多重主食、轻副食,重数量、轻质量,多制稀食、少吃稠饭。

久而久之,人们对于汤饭的研究也更加深入,种类吃法也是花样百出。以我们今天提到的米汤为例,有在米汤中掺入玉米糝糝的,或者高粱面、炒熟的黄豆,不论是什么,这两种都会被叫做“糊渣渣”;有加入红薯、瓜豆、菠菜等制成红薯米汤、南瓜米汤、豆角米汤或菠菜米汤等;还有加入绿豆、红豆、百合、红枣等制成“什锦米汤”的,当然也有只加入其中一样的二米饭、绿豆粥、红枣粥、红豆粥、莲子粥等等的各类稀饭。

不出意外,山西人一般早晚都是喝米汤的,我小时候就是这样。爸爸说他们小时候更是,家里孩子多,爷爷在矿上工作,一年到头回不了几次家,而每个月也就是寄回来的那30几块的工资维持着一家7口人的生计,这时奶奶的米汤则在那些个“僧多粥少”的

日子里支撑着大家精打细算地熬了过来。到后面父辈们都工作成家了,喝米汤的习惯却一直没变,有时晚上在奶奶家,一家人围坐在一起,每人端着一碗米汤,大人一桌,小孩一桌,如今,那浓浓的温暖时刻却再也回不去了。

都说习惯是最可怕的东西,于我而言也是如此。有些习惯真是改变不了,上学时睡了一晚上,早起最是口干舌燥,母亲怕我们只喝米汤没有营养,每每都会在前一天晚上就询问我们早上想吃什么,我总是毫不犹豫地回答“米汤”,偶尔喝一顿豆浆或豆腐脑之类的,却也总是觉得缺了点什么。晚上回家不论吃多少菜或干粮,也总觉得就着碗米汤才更加舒爽。一碗热腾腾的米汤进肚,打一个美美的饱嗝,简直不要太舒服了。上了大学,有南方的同学曾提过这样的问题,非得喝米汤吗?喝水不就行了。我笑笑不说话,那经过熬煮的米汤一如经过锤炼的人生,岂是一杯白水可以替代的。前段时间我曾与米汤做过一次“诀别”,早晨因为跑家的缘故,早饭就成了办公室快餐,从家里拿些零食、牛奶就代替了,从计划减肥的时候,晚饭就不曾出现在我的日程里,于是我与米汤在那段时间也渐行渐远。重新再喝米汤是一场重感冒过后,喝一口暖暖的米汤,滑过舌尖,流经食道,沉淀到胃里,就已经把这份暖意传遍了全身,就连不太通气的鼻子也顺畅起来,像是久别重逢的老朋友相拥时的暖心时刻。

长久以来,节俭已然成为山西人的一种习惯,粗茶淡饭虽算不上人间美味,却也可口入味。回味无穷也是一种别样的人生感悟与体会。而我们家的米汤传承也会一直延续下去,老话说“稀粥烂饭最是养人”,是一种智慧的人生哲学,也是恬淡舒适的自然心境。

作者单位 水峪煤业

做时代的点灯人

邓巧棠

没有华丽的光环
没有豪壮的语言
青山深巷 年复一年
披星戴月 风雨无阻
我们是一群朴实的矿山人
滚滚的车轮
唤醒大山深处蕴藏的宝藏
熏黑的矿灯
照着忙碌的身影蜗行摸索
勤劳的双手
把滚滚的乌金送到祖国的四面八方
坚定的脚步
留下了一段段激情燃烧的流金岁月
我们扎根矿山 无悔无怨
一年年 我们在平凡中坚守
在坚守中我们一年年不凡
几十年风雨历程 红颜白发 云聚云散
我们在煤海的世界里昂首前行
把心血融进巍巍大山
我们用隆起的力量劈开人间光华
用智慧打造美好家园
我们默默耕耘
我们真诚奉献
我们百折不挠

我们迎难而上 我们挥汗如雨
青春在汗水里熠熠闪光
我们燃烧激情
生命在奉献中越发光耀
我们有山的豪迈 水的坚韧
我们更有敢于创新的时代精神
从简单的矿石加工
到采矿 选矿 烧结 球团 全面发展
从单一的品种经营
到建筑 加工 制造领域的不断拓宽
我们在创新中不断发展
我们在创优中凌空腾飞
在时代的号角中我们唱出春天的旋律
在春天的旋律中我们发出时代的最强音
钻机高高的塔架直指蓝天
采区隆隆的矿车像雄鹰盘旋
我骄傲 我是一名普通的矿工
我的坚守 我的奉献
托起祖国工业的钢铁长城
我骄傲 我是一名光荣的矿工
我的芳华 我的梦想
点亮大江南北的万家灯火温暖千万人心
我骄傲 我们是时代的点灯人

作者单位 高阳煤矿