

感悟清明

尚艳艳

当垂柳依偎在道路两旁,大地穿上绿油油的衣裳,桃花杏花竞相开放、大自然一派欣欣向荣的美好景象呈现在我们面前时,才惊觉又到了一年一度的清明时节。

可能是不同的人有不同的心境吧,面对同样的清明,人们也是有不同的想法和情愫,“燕子来时新社,梨花落后清明”是诗人晏殊眼里的清明,“佳节清明桃李笑,野田荒冢只生愁”是黄庭坚眼里的清明,“南北山头多墓田,清明祭扫各纷然”是高翥眼中的清明。“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂”是思念亲人的人眼中的清明,“谁在秋千,笑里轻轻语”是少年不知愁滋味的孩童眼中的清明,“花落草齐生,莺飞蝶双戏”是有情人眼中的清明……

其实,清明源自上古时代的祖先信仰与春祭礼俗,兼具自然与人文两大内涵,既是自然节气点,也是传统节日,又称踏青节、祭祖节等,扫墓祭祖与踏青郊游是清明节的两大礼俗主题,它与春节、端午节、中秋节并称为中国四大传统节日,是中国传统文化的一部分。

清明时节踏青春游、遨游山水间尽情欣赏大自然的美景自不必说,单论祭祀祖先的方式,也是有很大转变的。过去凡是有坟墓的地方都是青烟缭绕、爆

竹声声,成群结队的家庭成员或同宗共祖的家族成员都担着三牲祭品,翻山越岭,在坟墓前挂上纸钱、摆上供品、烧香点烛、祭奠后燃放鞭炮,因此引起的明火烧山,道路雾霾也随之出现。随着时代的发展与进步,绿色环保和文明祭祀理念不断深入人心,人们的祭祀观念和祭祀方式也在悄然发生变化,或用鲜花水果作为主要祭品、或选择参加“植树祭亲”“千纸鹤寄情”和“环保家祭”等活动。最为文明节俭的莫过于网上祭祀了,在祭祀网站上注册账号,通过点击购买祭品和供品就可以模拟完成献花、点烛、烧香等一系列祭祀活动,每次祭奠花费不过几毛钱。选择绿色殡葬、文明祭祀的人多起来了,文明、时尚、环保、节俭的纪念方式也就蔚然成风了。在我国屡屡提及讲好中国故事,打好中国文化牌的当下,清明节绿色祭祀、文明祭祖无疑成为了引领中国祭奠文化的新风尚。

无论是踏青春游还是祭祀祖先,清明让我们明白,生命是易碎品,生活是单行道,让我们珍惜当下,把哀思化成美好的回忆和前行的动力,发扬孺子牛、拓荒牛、老黄牛的精神,扎实奋进,努力拼搏,借浓浓春意谱写出昂扬向上的时代新篇。

作者单位 洗煤厂



春思

晨曦

满满的想法
意犹未尽
如风如春雨
无预计,无准备

多少事,不触及,不经意
某时刻,撞记忆
躲不开,逃不掉
悄无声息

驻足,聆听
初心不悔,一如从前

过记忆,在心中,留了痕
串串踪迹,不想触及
那年那月那模样
醉甜蜜,不醒来

还是没走出风卷残云
只言片语
默默而立
无言以对
模糊,笼罩
自酌自吟,甚好

作者单位 中盛煤业

看待生活

孟冠英

曾记否?当我们怀揣着的梦想来到这个社会,风华正茂,意气风发。准备一展身手,实现心中抱负,憧憬着美好未来。相信事在人为,也相信尽力无悔。然而在经历了一次次的打击,生活的挫折,现实的无奈,一次次地把我们的最初梦想击打的粉碎,留下的是无尽的迷茫与彷徨。尚未佩剑,出门已江湖。当激情退却,锋芒不再,年光过尽,功名未立,书生老去,机会何在?

大千世界,人生百态。一生中,有人成功,有人失败,有喜有悲,有得有失。为什么?一样的开始,结局却不同,一生的际遇更是悬殊。其实,这都取决于你对人生的态度,如果遇到困难就止步不前,遭受挫折就固步自封,人生还有什么意义?殊不知失败是普通人的常态,困境是老板的常态,灾难是领袖的常态,人生没有谁是一帆风顺。这世界也不会因为你的愚蠢多一分怜悯!当你格局变大,不再局限在自己,你会发现,你的世界突然变大了,一切海阔天空。

禅师说:世事本如水中月,镜中花,看破人得自由。人生有太多的无

奈,只有保持良好的心态,对一切可能发现的事做好心理准备,才能在面对困难时应对自如,世俗的束缚也就无法羁绊我们前行的步伐。心态决定姿态,姿态决定你的生态。成败一念之间,静下心来,沉下去才能浮上来。哪怕身处尘埃,心中也有山川湖海。无论明日,有多落魄,至少今日,不再蹉跎。

“聚沙成塔”。有了沙的态度,便有了塔的高度。努力才是人生的态度,没有让你倒下的,终会让你更加强大。

心态决定了生活的方向,没有改变不了的命运,只是你的选择是否指引你到达彼岸。人往往身在其中无法看清,就如你选错了航行的方向,只能在茫茫大海中飘荡,生活的态度的选择权在自己的手中,牢牢地抓住它,让生命的风帆驶向心灵的彼岸。如果生活是一杯清茶,那就在苦涩中品味它的清爽。如果生活是一杯烈酒,那就在辛辣中感受它的醇香。生活带给我们不同感受,而对生活的不同的态度,也就成就了我们不同的人生。

作者单位 建安公司

我的家乡

杜勇勇

家乡,一个温馨而又亲切的字眼。它是落叶所能回归的根,它是孤雁所能向往的地方,它是江河所能拥有的海,它是凝聚我们爱的港湾。无论它是贫穷还是富有,我们每个人都会深深的爱着它。

我的家乡在吕梁山脚下偏僻的小山村里,那里虽然生活落实条件艰苦,但环境十分优美。家乡的山非常多,但是它并不是高耸入云,而是一座座低矮的小山,像连绵不断的驼峰一样,特别是在盛夏时节,满山的枣树绿油油的一片,如同将家乡与其他地区建立起了一道优美的绿色屏障,看起来美丽极了。

沿着家乡的山路往上走,两侧都是一块块大小不一的梯田,田里种着各种不同的庄稼和树木有玉米、高粱、大豆、谷子、向日葵、枣树、杏树……,也许你还会看见农民伯伯在田里忙碌的身影,说不定他们还会和你打招呼,拉一会话呢。如果是正直秋天的时候,你都能吃到山路两旁香甜可口的枣儿,两旁的枣树高低不一,枝头挂满了红彤彤的枣儿,只要你肯伸手就能够着。

家乡的人,十分好客。有客人到来时,他们便拿出自家最丰盛的菜肴来招待你。有些人还会拿出自己珍藏已久的酒和你一起品尝。席间他们不停的劝你喝酒、吃菜,生怕招待不周。当你要离开的时候,乡里人都会准备一些红枣、粉条等土特产送给你,虽不是什么昂贵的东西,也表现出了乡亲们的情感和真诚。

盛夏的午后,你总能看到一群老人在村口的老榆树下乘凉。他们虽然上了

年纪腿脚有些不便,但是如果你想知道什么事,找他们准没错,可以说他们是村里的百事通,没有什么他们不知道的。谁家喜事,他们都热情的跑到那户人家去帮忙,即使不是亲戚,也不是邻居。随着时代的进步,生活的日益富足,家乡居住的人越来越少了,年轻人为了追逐自己的梦想,都远赴他乡,外出谋生去了,乡里现在居住的几乎都是六十岁以上的老人了,他们都相互照应互相帮助,但是由于居住的人越来越少,家乡变得有些许的冷清。曾记得在我小时候,村里非常的热闹,尤其在过年过节的时候,家家户户都张灯结彩,吃着美味的菜肴,并且一家人围坐在一起诉说着彼此的心声,高兴极了。

而且那时的玩伴们经常成群结队的一起玩耍,都很少呆在家里,放学只要一做完作业,就会逃也是溜出家中和其他小伙伴们一起上山摘山杏、下河抓青蛙,直到傍晚时分才肯回家,现在我还经常忆起那段美好的时光。

我的家乡还有许多美食如干馍馍、碗托、炒恶……,虽然说这些小吃在其他地方也能吃到,但是要说正宗还要数家乡的了,它会让人吃上有种念念不忘的感觉,所以每次回到家乡我都会抽时间去品尝一番,减减馋。

我的家乡虽然是一个不起眼的小地方,但是那里环境优美,景色迷人,如同世外仙境一般,而且民风淳朴,同时它也承载了我童年美好的记忆,所以我爱我的家乡,更爱它那种独有的美。

作者单位 生活服务公司

